

DAFTAR PUSTAKA

- Abimuda. 2015. *Pengertian Majas, Macam-Macam Majas dan Contoh Majas Lengkap*. <http://www.abimuda.com/2015/09/pengertian-dan-macam-macam-majas-lengkap-beserta-contoh.html> diakses pada tanggal 16 April 2016.
- Akhaidah, Sabarti dkk.1988.*Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga
- Amini, Munandar. (2010). *Pengaruh Model Pembelajaran Pendidikan Lingkungan Berbasis Outdoor Terhadap Penguasaan Konsep Pendidikan Lingkungan Bagi Calon Guru Sekolah Dasar*.<http://googlescholar.net/journalpendidikan>. Diakses pada tanggal 6 Januari 2016.
- Aminuddin. 2002. *Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Algesindo Sinar Baru.
- Ariastuti, Bisyaroh.2011. *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Kegiatan Sanggar Sastra Pada Siswa Kelas X 3 SMA Negeri 1 Pajangan Bantul*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses pada 09 Maret 2016. (<http://eprints.uny.ac.id/9441/>).
- Arikunto, Suharsimi. 1999. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Reineka Cipta.
- Artanti, Putri Aprilia. (2012) *Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Menggunakan Strategi “Tulis Kini, Di Sini” Pada Siswa Kelas Viib Smp Negeri 1 Seyegan Sleman*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. <http://eprints.uny.ac.id/9441/> diakses pada tanggal 9 Maret 2016.
- Astriningrum (2011).*Peningkatan Kemampuan Menulis Kreatif Puisi dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas VII B SMP N I Wonosari Klaten Tahun Ajaran 2010/2011*. Surakarta: UMS Press.

- Ayu, Selvia (2014). Penerapan Metode *Outdoor* Study dengan Memanfaatkan Lingkungan sebagai Sumber Belajar untuk Meningkatkan Aktivitas Pembelajaran dan Hasil Belajar Siswa di Kelas VB SDN 20 Kota Bengkulu. <http://epository.unib.ac.id/8875> diakses pada tanggal 12 Maret 2016.
- Badrun, Ahmad. 2005. *Teori Puisi*. Jakarta: Depdikbud.
- Dalit. 2013. *Outdoor Learning*. <http://sobatdalit2425.blogspot.co.id/2013/04/outdoor-learning.html>). Diakses pada tanggal 14 Maret 2016.
- Efendi, Anwar. 2008. *Bahasa dan Sastra Dalam Berbagai Perspektif*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Eick. (2012). Use of The *Outdoor* Classroom and Nature-Study to Support Science and Literacy Learning: A Narrative Case Study of a Third-Grade Classroom. *Journal of Science Teacher Education*. Vol. 23: 789-803.
- Enre, Fachrudin Ambo. 1988. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Festeu. 2007. Motivational Factors That Influence Student's Participation in Outdoor Activities. *Journal of Adventure Education and Outdoor Learning*. Vol 2: 43-54.
- Fauzi, Ahmad. 2014. *Pengaruh Pembelajaran Outdoor Terhadap Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas Viii Di Smp Nusantara Plus Tangerang Selatan*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Doyin, Wagiran. 2005. *Curah Gagasan (Pengantar Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang: Rumah Indonesia.
- Hilmo, Holter, dan Burls. 2010. *Outdoor Education, Life Long Learning and Skills Development in Woodlands and Green Spaces: The Potential Links to Health and Well-Being*. *Jurnal of English Language Teaching*, Vol. 2 No 1: 343-372.

Husamah . 2013. *OutDoor larning*. Jakarta: Prestasi Pustaka.

Huda, Ni'amul. 2014. *Minat Belajar*. Diakses Pada Tanggal 17 Maret 2016.<http://uinkediri.blogspot.co.id/2014/12/makalah-minat-belajar.html> diakses pada tanggal 17 Maret 2016.

Miller. 2007. The Seeds of Learning: Young Children Develop Important Skills Through Their Gardening Activities at A Midwestern Early Education Program. *Journal Environmental Education & Communication*. Vol. 6: 49-66.

Moleong, Lexy J. 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Aina. (8 Januari 2015).*Pengertian Metode Pembelajaran dan Jenisnya*.<http://ainamulyana.blogspot.co.id/2012/01/pengertian-metode-pembelaaran-dan.html> diakses pada tanggal 13 Maret 2016.

Pradopo, Rahmat Joko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ramli, Kamrianti. (19 April 2012). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar.<https://kamriantiramli.wordpress.com/tag/faktor-faktor-yang-membangkitkan-minat-belajar/> diakses pada tanggal 12 Maret 2016.

Sangidu. 2004. *Penelitian sastra, Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbit Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Semi. 2007. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.

Sholeh,Muh. 2012. *Konsep Dasar Outdoor Study*.<http://muhsholeh.blogspot.co.id/konsep-dasar-outdoor-study.html>. Diakses pada tanggal 7 Maret 2016.

- Siregar dan Nara.2014. *Teori Belajar dan Pembelajaran*.Bogor : Ghalia Indonesia
- Susanto, Bob. (01 Juli 2015).*Pengertian Puisi, Ciri-ciri dan Jenis Puisi terlengkap*.
<http://www.seputarpengetahuan.com/2015/07/pengertian-puisi-ciri-ciri-dan-jenis-puisi-terlengkap.html> diakses pada tanggal 12 Maret 2016.
- St. Y. Slamet. 2008. *Dasar-dasar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar*. Surakarta: UNS Press.
- Subekti,Arif Mukodas. (2011). *Ketrampilan Menulis Puisi*.(<http://odazzander.blogspot.co.id/2011/09/keterampilan-menulis-puisi.html>) diakses pada tanggal 10 Maret 2016.
- Sutrisna.(13 Agustus 2012).Tujuan dan Manfaat Menulis.<http://bahasakublog.wordpress.com/2012/08/13/tujuan-dan-manfaat-menulis/> diakses pada tanggal 10 Maret 2016.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Trizadestyani, Eriana. 2014 *Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Dengan Menggunakan Media Film Ekranisasi*.<http://ejournal.upi.edu/index.php/PSPBSI/article/view/402/> diakses pada tanggal 9 Maret 2016
- Ubay. 2015. *Ciri-ciri puisi lama dan Baru*.
<http://www.seputarpendidikan.com/2015/09/contoh-puisi-lama-ciri-ciri-dan-pengertiannya.html> diakses pada tanggal 16 April 2016.
- Usman. 2011. Developing Conducive Sustainable Outdoor Learning: The Impact of Natural Environment on Learning, Social and Emotional Intelligence. *Journal Procedia Engineering*. Vol. 20: 389-396.

Vera, Adelia. 2012. *Metode Mengajar Di Luar Kelas (OutDoor Study)*. Yogyakarta: Diva Press.

Waluyo, J. Herman. 2010. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.